

Egredimini et videte

Duo para a festividade de Santa Gertrudes

M.M. 327//6

1

António da Silva Leite

1795

Andantino

The musical score is written for a string quartet and includes a basso continuo. It is in the key of D major and common time (C). The tempo is marked 'Andantino'. The score is divided into two systems. The first system includes Violino I, Violino II, Tiple 1º, Tiple 2º, and Baixo. The second system includes Vno. I, Vno. II, Tip. 1º, Tip. 2º, and Bx. The lyrics 'E - gre-di-mi-ni et vi -' are written below the Tiple 1º staff in the second system. A large watermark 'Transcrição de estudo Proprieto AVEMUS' is overlaid diagonally across the score.

Violino I

Violino II

Tiple 1º

Tiple 2º

Baixo

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

E - gre-di-mi-ni et vi -

Para se cantar no Real Mosteiro de São Bento da Ave Maria no dia da mesma Santa a
Exma. Sra. D. Anna Ignacia de Freitas e D. Florinda Rosa. Oferecido à Exma. Snra.
D. Antónia, protectora da mesma festividade

9

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

-de-te vi - de - te fi - li-ae Si-on vi - de - te - fi - li-ae Si-on Ger - tru-dem in

E - gre-di-mi-ni et vi - de-te vi - de - te fi - li-ae Si-on vi - de - te fi - li-ae Si-on Ger-tru - dem in

6
4

13

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

di - a - de - ma - te vi - de - te Ger - tru - dem in di - a - de - ma - te quo co - ro - na -

di - a - de - ma - te vi - de - te Ger - tru - dem in di - a - de - ma - te quo

fp

fp

6

17

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

co - ro - na - - - vit - il-lam Chris-tus in di - e in di - e des-pon

co - ro - na - - - vit - il-lam Chris-tus in di - e des-pon

20

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

sa - - ti-o-nis il - li-us et in di - e in di - e le - ti - ti-ae cor - - dis

sa - - ti-o-nis il - li-us et in di - e in di - e le - ti - ti-ae cor - - dis

24

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

p

p

p

e - - jus E - gre - di - mi - ni et vi - de - te fi - liae Si - on Ger -

e - - jus E - gre - di - mi - ni et vi - de - te fi - liae Si - on Ger - tru - dem in di - a

27

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

tru - dem in di - a de - ma - te - gno co - ro - na - vit_ il - lam Chris - tus in di - -

de - - ma - te - gno co - ro - na - vit_ it - lam Chris - tus in di - -

30

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

e des - pon - sa - - - - - ti - o-nis il - li - um et in di-e le-

e des - pon - sa - - - - - ti - o-nis il - li - um et in di-e le-

34

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

ti - ti-ae le-ti - ti-ae cor - dis e - jus

ti - ti-ae le-ti - ti-ae cor - dis-e - jus

38

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

E - gre-di-mi-ni et vi -

41

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

E - gre-di-mi-ni et vi - de-te vi - de-te fi-liae Si - on Ger-tru-dem in di-a -

-de-te vi - de - te fi - liae Si-on Ger - tru-dem in di-a de -

45

Vno. I *pp*

Vno. II *pp*

Tip. 1º
de - ma - te quo co - ro - na - vit il - lam Chris - tus in di - e des - pon - sa - -

Tip. 2º
- ma - te quo co - ro - na - vit il - lam Chris - tus in di - e des - pon - sa - -

Bx

48

Vno. I *ff*

Vno. II

Tip. 1º *ff*
- ti - o - nis il - li - us et in di - e in di - e le - ti - ti - ae cor - - dis - e -

Tip. 2º
- ti - o - nis il - li - us et in di - e in di - e le - ti - ti - ae cor - - dis e -

Bx

52 *(tr)*

Vno. I *p*

Vno. II *p*

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

jus E-gre-di-mi-ni et vi-de-te fi-liae Si-on Ger-tru-dem in-di-a de -

jus E-gre-di-mi-ni et vi-de-te fi-liae Si-on Ger-tru-dem in-di-a -

55

Vno. I *p*

Vno. II *p*

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx *p*

- ma-te quo co-ro-na-vit_ il-lam Chris-tus in di-e des-pon-sa - - -

- ma-te quo co-ro-na-vit_ il-lam Chris-tus in di-e des-pon-sa - - -

59

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

tr

p *fp* *fp* *f*

p *fp* *fp* *f*

- ti - o - nis. il - li - us et in di - e le - ti - ti-ae cor - - -

- ti - o - nis. il - li - us et in di - e le - ti - ti-ae cor - - -

p

63

Vno. I

Vno. II

Tip. 1º

Tip. 2º

Bx

tr

tr

tr

cadenza

- - - dis e - jus

- - - dis e - jus

Egredimini et videte

Duo para a festividade de Santa Gertrudes

M.M. 327//6

António da Silva Leite

1795

Violino I

Andantino

5

8

9

12

15

19

22

25

28

fp

p

3

Violino I

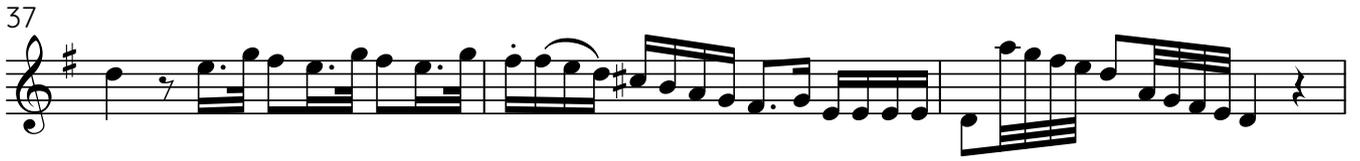
31



34



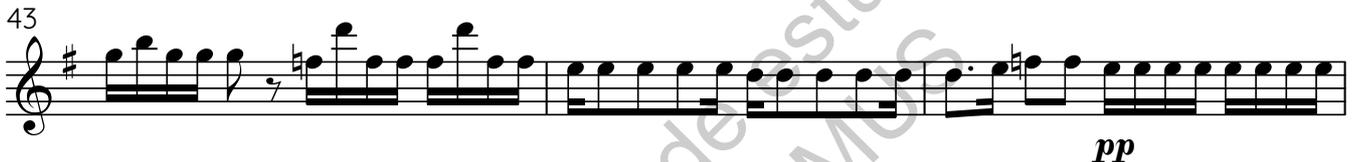
37



40



43



pp

46



49



tr

52



(tr)
p

55

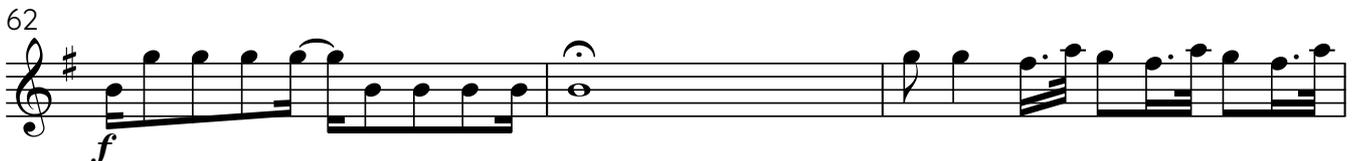


58



p *tr~* *p* *fp* *fp*

62



f

65

tr

Transcrição de estudo
Projeto AEMUS

Egredimini et videte

Duo para a festividade de Santa Gertrudes

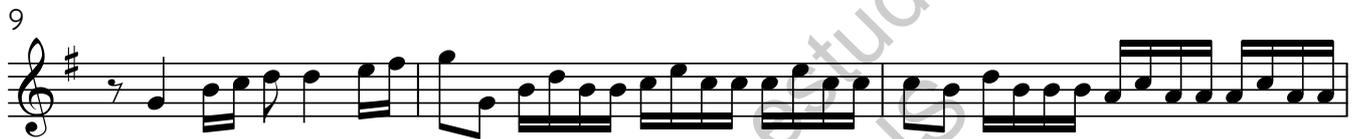
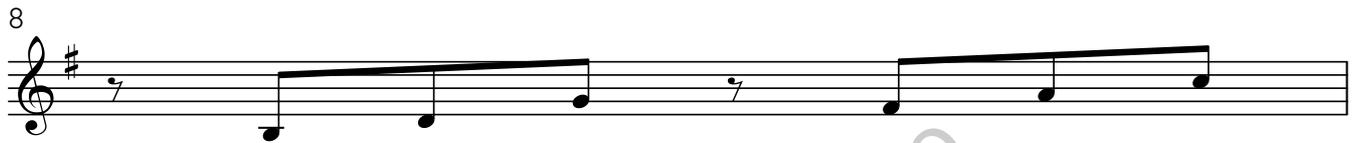
M.M. 327//6

António da Silva Leite

1795

Violino II

Andantino



31

34

37

40

43

46

49

52

55

59

62

pp

p

p

p *fp* *fp*

f

Egredimini et videte

Duo para a festividade de Santa Gertrudes

M.M. 327//6

António da Silva Leite

1795

Baixo

Andantino



37



41



6/4

45



49



7

53

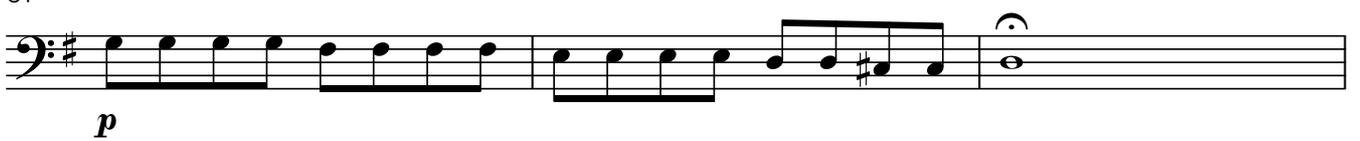


57



p

61



p

64

